RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Dossier de presse
Le 15 octobre 2025

Le **Centre des monuments nationaux** présente sa programmation spéciale **des Vacances de la Toussaint**

du 18 octobre 2025 au 02 novembre 2025 au Château de Champs-sur-Marne



Contacts presse :
Château de Champs-sur-Marne
Mathilde Moreau – 06 09 45 91 59
mathilde.moreau@monuments-nationaux.fr
presse@monuments-nationaux.fr
www.chateau-champs-sur-marne.fr

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Programmation des Vacances de la Toussaint

« Ah, quelle (belle) époque ! »

Chaque année, pendant les vacances de la Toussaint, les monuments nationaux vous ouvrent leurs portes et leurs histoires avec l'opération *Monument jeu d'enfant*. A travers une programmation spécialement pensée pour les enfants, l'histoire devient vivante, ludique et sensorielle.

Au château de Champs-sur-Marne, cette année, la Belle Epoque sera à l'honneur avec des spectacle, visites et ateliers.

Toutes les activités sont sur réservation : www.chateau-champs-sur-marne.fr







Samedis 18 et 25 octobre 2025 :

La compagnie Didascalies fera vivre aux visiteurs **« Les voyages extraordinaires de Zélie ! »**, un spectacle plein de mystère qui puise son inspiration dans l'œuvre de Jules Verne, à vivre en famille à partir de 6 ans.
À 10h30, 13h30 et 15h30
Enfant : gratuit
Adulte : 9 €

Dimanche 19 octobre 2025 :

La visite **« Vivre à Champs à la Belle Époque »** vous fera découvrir la vie au château au temps de Louis et Louise Cahen d'Anvers. Cette visite présentera l'intérieur d'une grande maison et de ses objets du quotidien qui, pour certains, viennent juste d'être inventés ! À partir de 6 ans.
À 10h30, 13h30 et 15h30
Enfant : gratuit
Adulte : 9 €

Les 20, 22, 24, 27 et 29 octobre 2025 :

La visite-atelier **« Ah, quelle époque ! »** fera découvrir aux familles et aux enfants de 7 à 12 ans la vie au château de Champs à la Belle Époque et leur fera ensuite fabriquer une carte postale souvenir tout aussi spectaculaire grâce à la technique du « pop-up » !
À 14h
Adulte : 11 €
Enfant : 6 €

Les 20, 22, 24, 27 et 29 octobre 2025 :

La visite contée **« Où sont mes jouets ? »** permettra aux parents et aux enfants de 3 à 5 ans de découvrir la vie des enfants à la Belle Époque en aidant Irène à retrouver ses jouets dans le château.
À 10h30
Adulte : 11 €
Enfant : 6 €

La « Journée qui fait peur… » : Vendredi 31 octobre 2025

Le château de Champs-sur-Marne vous a concocté un programme spécialement conçu pour faire peur, dès le matin aux plus petits et jusqu'au soir aux adultes, avec un concert exceptionnel de l'Orchestre national d'Ile-de-France.







Crédits photographiques des visuels : © CMN

« Petite trouille » :

La visite contée **« Petite trouille »** attend les parents et les enfants de 3 à 5 ans pour une découverte du château accompagnée d'histoires qui font (un peu) peur. Et quelques douceurs pour s'en remettre !

À 10h30
Adulte : 11 €
Enfant : 6 €

« Le chat de la sorcière Aster » :

La visite-atelier **« Le chat de la sorcière Aster »** attend les familles et les enfants à partir de 6 ans pour retrouver le chat de la sorcière. Les enfants réaliseront ensuite une carte postale « pop-up » effrayante et dégusteront quelques douceurs.

À 14h
Adulte : 11 €
Enfant : 6 €

Concert d'Halloween :

Le **concert d'Halloween** clôturera cette Journée qui fait peur, avec des œuvres à frissons interprétées par l'Orchestre national d'Ile-de-France ! Concert riche en émotions, où il sera notamment question de danse macabre et d'apprenti sorcier, à partir de 12 ans.

À 19h
Tarif : 16 €
Programme :
Aram Khatchatourian
***Valse de Mascarade* (arr.)**
Paul Dukas
L'Apprenti sorcier
Franz Schubert
2e mouvement de La Jeune Fille et la Mort (quatuor à cordes)
György Ligeti
Extraits de *Musica Ricercata* (piano solo)
Piotr Ilitch Tchaïkovski
Danse de la Fée Dragée (arr.)
Robert Schumann
2e mouvement du Quintette pour piano et cordes, op. 44 en mi bémol majeur
Antonín Dvořák
3e mouvement (Scherzo furiant) du Quintette pour piano et cordes n° 2, op. 81
Camille Saint-Saëns
Danse macabre (arr.)

Château de Champs-sur-Marne

Le château de Champs-sur-Marne est caractéristique des maisons de plaisance du XVIIIe siècle bâties à la campagne, permettant un nouvel art de vivre. Construit de 1703 à 1708 par les architectes Pierre Bullet et Jean-Baptiste Bullet de Chamblain, à la demande du financier de Louis XIV, Paul Boisson de Bourvallais, le château présente de somptueux décors rocaille, ainsi que des décors de chinoiseries peintes au milieu du XVIIIe siècle par Christophe Huet.

Ses 900 pièces de collections et son mobilier estampillé des grands noms de l'ébénisterie en font un des châteaux les plus magnifiquement meublés d'Ile-de-France.

Il accueille d'illustres locataires : la princesse de Conti, les ducs de la Vallière, la marquise de Pompadour au XVIIIe siècle, et des hommes de lettres tels Diderot, Voltaire, Chateaubriand et Proust.

Le banquier Louis Cahen d'Anvers achète le domaine en 1895 et entreprend une importante campagne de restauration qu'il confie à l'architecte Walter Destailleur. Il complète cette restauration de collections et mobiliers de grande valeur. Charles Cahen d'Anvers, son fils, donne le château à l'Etat en 1935. Aujourd'hui, la présentation des collections reflète l'art de vivre de la famille Cahen d'Anvers.

Dès 1935, le château devient une résidence officielle de la Présidence de la République. Dès 1959, des chefs d'Etat étrangers y séjournent, sur l'invitation du général de Gaulle.

Ses jardins de 85 ha inspirés de Le Nôtre, dessinés vers 1710 par Desgot, sont restaurés en 1895 par Henri et Achille Duchêne. Ils sont labellisés « jardin remarquable ».



Château de Champs-sur-Marne, façade sur jardin © Yann Monel / Centre des monuments nationaux

Ma pierre à l'Edifice
En se connectant sur Ma pierre à l'édifice (monuments-nationaux.fr), les amoureux du patrimoine peuvent faire un don pour le château de Champs-sur-Marne et ainsi contribuer à l'animer, l'entretenir et le préserver.

Informations pratiques

Château de Champs-sur-Marne
31, rue de Paris
77420 Champs-sur-Marne
01 64 62 74 42

www.chateau-champs-sur-marne.fr
Facebook, Instagram : #chateauchampssurmarne

Modalités de visite

Les visiteurs sont invités à consulter en amont de leur visite le site www.chateau-champs-sur-marne.fr où les modalités de visite sont mises à jour.

Horaires

Ouvert tous les jours sauf le mardi

Du 1er juin au 30 septembre
10h - 12h15 et 13h30 - 18h
Du 1er octobre au 31 mai
10h - 12h15 et 13h30 - 17h

Dernier accès au château 30 minutes avant la fermeture. Le parc ferme 30 minutes après le château.

Fermé les 1er janvier, 1er mai et 25 décembre

Accès

En voiture

- Depuis Paris : A4, sortie n°10 Champs, suivre le fléchage « château de Champs » (30 minutes).
- Autre provenance : A4, sortie Noisiel suivre le fléchage « château de Champs » (30 minutes).

Un parking visiteurs gratuit se trouve face au château, rue de Paris (54 places dont 3 places réservées PMR).

En transports en commun
Depuis Paris : RER A, descendre à Noisiel puis marcher pendant 20 minutes jusqu'au château ou prendre le bus n°220 (8 minutes) ou le bus n°100 direction Bry-sur-Marne, arrêt « Mairie de Champs » (7 à 8 minutes de trajet en bus puis 300 mètres de marche).

Le CMN en bref

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.
Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.
Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de onze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.
Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.
Pour préparer ou prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.
Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les organisations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.

Retrouvez le CMN sur

Facebook : @leCMN
Instagram : @leCMN
YouTube : @LeCMN
Linkedin : www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux
TikTok : @le_cmn
Threads : @leCMN

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes
Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté
Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne
Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire
Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Cathédrale et trésor de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy à La Rochelle
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est
Château de Haroué
Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France
Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Domaine national du château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Cité Internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France
Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy
Château de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie
Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle-Aquitaine
Cloître de la cathédrale de Bayonne
Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château ducal de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay

Occitanie
Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnau-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Sites et musée archéologiques de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris
Arc de Triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet
Conciergerie
Domaine national du Palais-Royal
Hôtel de la Marine
Hôtel de Sully
Panthéon
Sainte-Chapelle
Tours de Notre-Dame de Paris

Pays de la Loire
Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur
Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Village fortifié de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet

Un programme d'abonnement annuel « Passion monuments », disponible en ligne et en caisse dans plus de 80 monuments à partir de 45 €, permet de proposer aux visiteurs un accès illimité aux sites du réseau du CMN, et de nombreux autres avantages.
passion.monuments-nationaux.fr